



Suomen Naiskuoroliiton sävellyskilpailu

## Kilpailusäännöt

### 1. Järjestäjä

Kilpailun järjestää Suomen Naiskuoroliitto ry. Kilpailu järjestetään 5.9.2019–30.6.2020.

### 2. Osallistumisoikeus

Kilpailuun voivat osallistua kaikki säveltäjät iästä, kansallisuudesta ja asuinpaikasta riippumatta.

### 3. Kilpailuteos

Kilpailuteosten tulee olla kestoaltaan 4–8 minuutin mittaisia a cappella -naiskuorosävellyksiä.

Tämän puitteissa teokset voivat koostua useammasta osasta.

Teosten tulee olla pääsääntöisesti 4–6-äänisiä.

Kilpailuteosten on oltava aiemmin esittämättömiä ja julkaisemattomia.

Teosten musiikillinen tyyli on vapaa.

Teosten tekstivalinta on vapaa. Tekijänoikeuslain suojaaman tekstin käyttöön säveltäjän on pyydettävä etukäteen kirjoittajan lupa.

Jos teksti on muulla kielellä kuin suomeksi tai englanniksi, toivotaan säveltäjän liittävän teoksen yhteyteen tekstin käännöksen suomeksi tai englanniksi.

## 4. Kilpailuteosten toimittaminen

Kilpailuteokset tulee toimittaa 30.6.2020 klo 23.59 mennessä sähköpostitse osoitteeseen kilpailu@naiskuoroliitto.fi. Myöhästyneitä teoksia ei huomioida. Teokset tulee toimittaa nimimerkkiä käyttäen. Sama säveltäjä voi halutessaan osallistua useammalla teoksella, mutta eri nimimerkkiä käyttäen.

Materiaali toimitetaan sähköpostiaineistona (otsikkokenttään merkintä Sävellyskilpailu), jossa on oltava mukana:

- nuotinnusohjelmalla puhtaaksikirjoitettu partituuri pdf-muodossa, nuotissa kirjattuna säveltäjän nimimerkki
- soiva midiversio mp3-äänitiedostona
- säveltäjän oikea nimi ja postiosoite, puhelinnumero, sähköpostiosoite sekä kansalaisuus ja/tai vakituinen asuinvaltio
- säveltäjän vakuutus siitä, että säveltäjällä on lupa käyttää teoksessa olevaa tekijänoikeuslain suojaamaa tekstiä. Myös jäljennös tekstin oikeudenomistajalta saadusta kirjallisesta luvasta käy.
- säveltäjän vakuutus siitä, että teos on aiemmin esittämätön ja julkaisematon.

Tuomaristo saa säveltäjien nimet tietoonsa, kun kilpailun tulokset on päätetty.

Kilpailun järjestäjällä on oikeus ottaa teoksista kopioita kilpailun tuomaristoa varten, omaan käyttöönsä sekä kolmansille osapuolille teosten harjoittamista ja esittämistä varten. Kilpailun järjestäjä ei korvaa kilpailuun osallistumisesta koituneita kuluja.

## 5. Tuomaristo

Kilpailun tuomariston muodostavat Suomen Naiskuoroliiton taiteellinen johtaja Anneli Julén (tuomariston puheenjohtaja), Pasi Hyökki, Timo Nuoranne, Rita Varonen ja Kaija Viitasalo.

## 6. Palkinnot

Kilpailun palkintosumma on 8 000 euroa. Tuomaristo päättää summan jakamisesta. Tuomaristo voi halutessaan myöntää erityismainintoja.

## 7. Kilpailun aikataulu

Suomen Naiskuoroliiton sävellyskilpailu julkistetaan 5.9.2019. Kilpailuteosten viimeinen toimituspäivä on 30.6.2020.

Palkintojen saajat julkistetaan 20.3.2021. Tuomariston valitsemat teokset esitetään ja palkintojenjako suoritetaan Suomen Naiskuoroliiton 75-vuotisjuhlakonsertissa Joensuussa 20.3.2021. Palkittavien teosten säveltäjät kutsutaan juhlakonserttiin. Palkitsematta jääneiden säveltäjien nimiä ei julkaista.

## 8. Esitys-, julkaisu- ja tekijänoikeudet

Suomen Naiskuoroliitto ry varaa palkittujen teosten julkaisu-, esitys- ja tallennusoikeudet vuoden 2022 loppuun saakka.

Tekijänoikeudet jäävät tekijöille.

## 9. Kilpailun suojeilija



Sävellyskilpailun suojeilija on rouva Jenni Haukio.

## 10. Muuta

Näiden sääntöjen alkuperäiskieli on suomi. Mahdolliset kilpailua koskevat ristiriitatilanteet ratkaistaan käyttämällä alkuperäisiä sääntöjä.

Osallistuminen edellyttää näiden sääntöjen ymmärtämistä.

Tiedustelut sävellyskilpailuun liittyen lähetetään sähköpostilla osoitteeseen [kilpailu@naiskuoroliitto.fi](mailto:kilpailu@naiskuoroliitto.fi).



Composition Competition of The Association of Finnish Female Choirs (orig. The Finnish Women Choir Association)

## **Rules of competition**

### **1. Organizer**

The competition is organized by The Association of Finnish Female Choirs. The competition will take place 5.9.2019-30.6.2020.

### **2. Right to participate**

All entrants regardless of age, nationality, and place of residence are eligible for the competition.

### **3. Composition**

The competition entries must be a cappella female choral compositions, 4 to 8 minutes in duration. The composition may consist of multiple movements.

The composition must be mainly for 4 to 6 voices.

The compositions must be previously unperformed and unpublished.

The musical genre for the compositions is unrestricted.

There are no restrictions regarding the choice of lyrics. If the text is not in the public domain, and the composer is not the author and copyright holder of the text, it is the responsibility of the composer to obtain permission from the copyright holder.

If the lyrics of the composition are not in Finnish or English, a translation into Finnish or English should be provided, if possible.

## 4. Submission

The last date of submission is 30th June 2020 at 23.59 (UTC +2). The submissions should be sent by email to [kilpailu@naiskuoroliitto.fi](mailto:kilpailu@naiskuoroliitto.fi). Any entries that reach the Competition Office after the deadline will automatically be disqualified. All submissions should use a pseudonym in place of the composer's real name. A composer may submit multiple pieces to the competition, given that each submitted work is under a different pseudonym.

The following documents should be attached to the submission e-mail (using title "Composition competition"):

- the composition in PDF format, signed using only pseudonym. Score must be engraved using a music notation software.
- a midi file in mp3 format
- the composer's real name, address, phone number, e-mail address as well as nationality and/or country of residence.
- a statement by the composer declaring that they have permission to use the lyrics in the composition in case the lyrics are protected by the copyright law. A copy of a written permission issued by the copyright holder of the used lyrics is acceptable as well.
- a statement by the composer declaring that any score submitted is unpublished and has never previously been performed.

The true identities of the composers will be revealed to the jury of the competition after the awarding of the works.

The organizer has the right to make copies of submitted works for the jury and for rehearsal and performance use.

The organizers will not cover any expenses caused by the participation in the competition.

## 5. Jury

The Head of Jury is the Artistic Director of The Association of Finnish Female Choirs Ms. Anneli Julén. Members of Jury are Mr. Pasi Hyökki, Mr. Timo Nuoranne, Ms. Rita Varonen and Ms. Kaija Viitasalo.

## 6. Prizes

The prize money, 8 000 euro, will be divided between the winners according to the jury's decision. The jury may award additional non-monetary special recognitions.

## 7. Schedule

Composition competition will be announced on 5th September 2019. The last date of submission is 30th June 2020. The competition winners will be announced on 20th March 2021. The winning compositions will be performed, and the prizes awarded during the 75th anniversary concert of The Association of Finnish Female Choirs held in Joensuu on 20th March 2021.

Awarded composers will be invited to the concert. The names of other participants will not be made public.

## **8. Permissions and copyright**

The competition organizer retains exclusive rights to publish, perform and record the awarded compositions until the end of year 2022.

The copyright ownership is retained by the composer.

## **9. The Patron of Competition**



The Patron of Competition is Mrs. Jenni Haukio.

## **10. Other rules and regulations**

Participation in the competition implies full knowledge and acceptance of these regulations.

For more information about the competition, please contact [kilpailu@naiskuoroliitto.fi](mailto:kilpailu@naiskuoroliitto.fi).

The original language of these rules is Finnish. Any disputes will be solved based on the original Finnish text.